—

目 录

C O N T E N T S

普通话语音能力训练

上编

|

第一章 普通话概述

/ 2

/ 2 / 3 / 7 / 10 / 10

本章案例导入

第一节 普通话的形成、标准及推广意义

第二节 普通话与教师职业语言

本章小结

应用 · 实践

第二章 普通话语音训练

本章案例导入

|  |  |
| --- | --- |
| 第一节 第二节 第三节 第四节 第五节 | 声母发音训练 韵母发音训练 声调发音训练 音节综合训练 语流音变训练 |

本章小结

应用 · 实践

/ 11

/ 11 / 12 / 27 / 43 / 54 / 61 / 75 / 76

**1**

幼儿教师基础口语能力训练

中编

|

第三章 普通话水平测试训练

本章案例导入

第一节 普通话水平测试概述

第二节 普通话水平测试准备、应对与训练

第三节 计算机辅助普通话水平测试的流程及评测要求

本章小结

应用 · 实践

/ 79

/ 79 / 80 / 83 / 94 / 98 / 98

第一章 朗读训练 / 102

本章案例导入 / 102

第一节 朗读概述 / 103

第二节 朗读的技巧 / 108

第三节 儿童文学作品朗读训练 / 117

本章小结 / 126

应用 · 实践 / 126

第二章 故事讲述训练 / 131

本章案例导入 / 131

第一节 故事讲述概述 / 132

第二节 故事讲述技巧 / 136

第三节 故事编讲训练 / 140

本章小结 / 145

应用 · 实践 / 146

幼儿教师职业口语能力训练 |

下编

|  |  |
| --- | --- |
| 第三章 幼儿戏剧表演训练 | / 151 |
| 本章案例导入 | / 151 |
| 第一节 幼儿戏剧表演概述 | / 152 |
| 第二节 幼儿戏剧表演技巧及分类训练 | / 162 |
| 本章小结 | / 170 |
| 应用 · 实践 | / 170 |

第四章 演讲训练 / 171

本章案例导入 / 171

第一节 演讲概述 / 172

第二节 演讲稿的写作 / 176

第三节 演讲技巧训练 / 184

本章小结 / 188

应用 · 实践 / 189

第一章 幼儿教师职业口语概述

/ 194

本章案例导入

/ 194 / 195 / 199 / 203 / 203

第一节 幼儿教师职业口语特点与类型

第二节 幼儿教师职业口语的价值取向及能力要求

本章小结

应用 · 实践

第二章 幼儿教师教学口语训练

/ 205

本章案例导入

第一节 幼儿教师教学口语概述

/ 205 / 206

第二节 幼儿教师教学口语分类训练

/ 210 / 222 / 222

本章小结

应用 · 实践

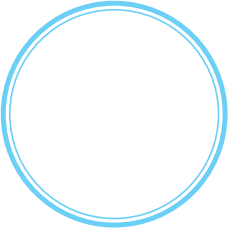
|  |  |
| --- | --- |
| 第三章 幼儿教师教育口语训练  本章案例导入  第一节 幼儿教师教育口语概述  第二节 幼儿教师教育口语分类训练  本章小结  应用 · 实践 | / 229  / 229 / 230 / 233 / 242 / 243 |

|  |  |
| --- | --- |
| 第四章 幼儿教师交际口语训练 | / 246 |
| 本章案例导入 | / 246 |
| 第一节 幼儿教师交际口语概述 | / 247 |
| 第二节 幼儿教师交际口语分类训练 | / 253 |
| 本章小结 | / 263 |
| 应用 · 实践 | / 263 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 附录 |  | / 265 |
| 附录一 | 普通话水平测试用普通话词语表 | / 265 |
| 附录二 | 普通话水平测试用常见易误读词语表 | / 272 |
| 附录三 | 普通话水平测试用三音节和四音节词语表 | / 274 |
| 附录四 | 普通话水平测试用 30 个说话题目 | / 278 |
| 附录五 | 普通话水平测试用 60 篇朗读作品 | / 279 |

参考文献

/ 302





上编



普通话语音能力训练

|  |  |
| --- | --- |
| ■ 第一章  ■ 第二章  ■ 第三章 | 普通话概述  普通话语音训练  普通话水平测试训练 |











第一章

普通话概述

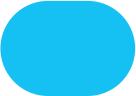


|  |
| --- |
| 普通话的形成、标准及推广意义 |

• 普通话的形成

• 普通话的标准

• 推广普通话的意义

普通话概述

|  |
| --- |
| 普通话与教师职业语言 |

• 普通话是教师的职业语言

• 幼儿教师应达到的普通话水平

本 章 案 例导 入

|  |
| --- |
|  |

我的一位朋友是天津人，一 日去北京，坐公交车到建国门。友人上车掏出一张新版百元 人民币递给售票员说：“见过没 (建国门)。”售票员不理。稍后友人再递：“见过没 (建国门)。” 三番五次，售票员均不理。友人心想 ：是不是不要我买票啊。待到建国门，友人起身下车，售 票员突然掏出一张更新的新版百元人民币往友人面前一亮，说：“见过没？ ”四周爆笑。

问题：友人和售票员为什么会产生误会？如果大家无论在什么场合都使用家乡话，会出 现什么情况？推广普通话的意义是什么？如何做好普通话推广工作？





|  |
| --- |
|  |

第一章 普通话概述

第一节

普通话的形成、标准及推广意义

学习目标

准确陈述普通话的含义；

• •

阐述推广普通话对全面建设社会主义现代化国家的重要意义和作用。

案 例导 入

上课时，老师问同学们普通话中的“普通”是什么意思。有的同学说“普通”就是普普通 通的意思，有的同学说“普通”就是像平常一样的意思，还有的同学说“普通”是普遍通行的 意思。

问题：你认为普通话中的“普通”是什么意思？如何才能说好普通话？

|  |
| --- |
|  |

一、普通话的形成

普通话是在汉语的历史发展过程中逐步形成的。

在汉语的历史上，曾长期用“文言”作为统一的书面语。文言最初建立在口语的基 础上，但后来与口语的距离越来越远，成为一种脱离口语的书面语言。到唐宋时期，又 产生了一种以北方方言为基础、接近口语的书面语言—— 白话。 白话是现代汉民族共同 语书面形式的主要源头。宋元以来，用白话写作的话本、戏曲、小说等文学作品有很 多，如《水浒传》《西游记》《儒林外史》《红楼梦》等。这些白话文学作品的广泛流传， 加速了北方方言的推广。

在口语方面， 自 1153 年金朝迁都北京以后，北京逐渐成为全国的政治、经济、文 化中心，北京话的影响逐渐扩大，地位日益提高。北京话作为官府的通用语言被传播到 全国各地，发展成为“官话”，逐渐成为各方言区共同使用的交际工具。

到了 20 世纪初，特别是“五四运动”时期，随着民族民主运动的高涨，一方面， 掀起了“白话文运动”，动摇了文言文的统治地位，为白话文在书面上取代文言文创造 了条件；另一方面，开展了“国语运动”，在口语方面增强了北京话的代表性，促进北 京语音成为汉民族共同语的标准音。这两个运动互相推动、互相影响，使书面语和口语 接近起来，形成了现代汉民族共同语。

中华人民共和国成立后，对现代汉民族共同语进一步提出了规范化的要求。1955 年 10 月召开的全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议，把现代汉民族共同语称



幼儿教师口语(第二版)



为普通话，确定现代汉民族共同语就是“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言， 以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话”，并提出了向全国大力推广普通话的 任务。

1982 年 12 月 4 日，第五届全国人民代表代表大会第五次会议通过的《中华人民共 和国宪法》总纲第十九条明确规定：“国家推广全国通用的普通话。”把推广普通话列入 国家根本大法。2001 年 1 月 1 日，我国正式实施《中华人民共和国国家通用语言文字 法》，确立了普通话作为国家通用语言的法律地位，标志着我国语言文字规范化、标准 化工作进入新的发展时期。

二、普通话的标准

普通话是汉民族的共同语，是规范化的现代汉语，是我国的国家通用语言。

普通话的语音“以北京语音为标准音”，这是从语音系统说的，但并不是说北京话 的每一个语音成分都是标准的，都是普通话成分。北京土音就不是普通话语音，例如， “忒”的 tuī 或 tēi 读音就属于北京土音。北京话里有不少异读词，普通话审音委员会于 1963 年发表了《普通话异读词三次审音总表初稿》，审定异读词两千多条，于 1985 年 12 月 27 日公布了《普通话异读词审音表》，进一步规范了普通话的读音。北京话里的 儿化音、轻声特别多，普通话没有必要全部吸收，因此也要加以规范。这表明了普通话 实际上是规范化的现代汉语书面语的口语形式，也体现了普通话与北京话的联系与 区别。

普通话的词汇“以北方话为基础方言”。北方话词汇有很大的普遍性，但并不是说 所有北方话词汇都可以归入普通话。北方话使用地区很广，各地区使用的词汇也有差 异，有些词汇地方性很强，说出来只有较少地区的人能懂，就不应该吸收到普通话中。 为了丰富词汇，普通话也要从方言、古代汉语和外来语中吸收一些必要的词语。

普通话的语法“以典范的现代白话文著作为语法规范”。这里所说的“语法规范 ” 是指现代著名作家的优秀的白话文作品中的“一般用例”，即最有普遍性的用例，不 包括其中的特殊用例。“以典范的现代白话文著作为语法规范”与“以北方话为基础方 言”是一致的，只是更进一步地提出了一个明确的规范、一个易于把握的标准。

普通话是在以北京话为代表的北方方言的基础上形成和发展起来的，但它不等于北 京话或北方方言，因为它不仅规范了北京话和北方方言，使之更加明确、一致，还吸收 了其他方言以及古代汉语、外来语中的某些词汇。因此，普通话比任何方言都更丰富、 更完美。

普通话的三要素包括语音、词汇、语法。普通话语音以北京语音为标准音，其语音 系统主要包括声母、韵母、声调、音节以及变调、轻声、儿化、语调等。每种语音成分 及其结构方式都有系统性和一定的特点。



第一章 普通话概述

现代普通话语音主要有以下特点：

(1) 普通话是声调语言，天然具有抑扬顿挫的音乐性。四声调 (分别是高平调、高 升调、降升调、全降调) 的升降对比鲜明，四声调值中有 3 个高到最高的 5 度，2 个低 到最低的 1 度。

(2) 没有复辅音，元音占优势，声音响亮。

(3) 普通话词汇的 80% 左右是双音节词，其余多数是单音节词，只有少量词是三音 节以上词。双音节词搭配一些单音节词，便于在语言中形成节奏，体现一定的节奏美。

(4) 轻声、儿化丰富，语调和重音变化多，表现力强。

那么，如何才能说出标准的普通话呢？首先需要语音知识作基础。学习和了解普通 话语音知识是学好普通话的语音基础。没有这个基础就难以对自己的语音问题进行科学 的分析。掌握了语音知识就能知道每个声母、韵母、声调以及每个字词的正确发音。其 次需要汉语拼音作工具。要熟练地掌握汉语拼音这个正音的工具，运用它来认读、标 记、查考普通话词语的读音，矫正方言。最后是找出规律，读准音节和词语。最重要的 是多听、多想、多练。

三、推广普通话的意义

汉族人口众多，分布地区广阔。在长期的历史发展过程中，各地区因为政治、经 济、文化发展的不平衡，形成了各种方言。这些方言在语音、词汇、语法上各有特点。

根据各方言形成、发展的历史及其特点，可以分为七大方言，如表 1-1 所示。

表1-1 方言分布表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 方言名称 | 代表 | 使用人口 | 占汉族总人口 | 分布的地区 |
| 北方方言 | 北京话 | 约 84 000 万人 | 70% 以上 | 长江以北地区，西南地区，湖北、湖南、 江西部分地区 |
| 吴方言 | 上海话 | 约 10 000 万人 | 8.4% | 江苏东南地区、浙江大部分地区 |
| 湘方言 | 长沙话 | 约 6 000 万人 | 5% | 湖南大部分地区 |
| 赣方言 | 南昌话 | 约 2 900 万人 | 2.4% | 江西大部分地区、湖北东南部地区 |
| 客家方言 | 梅县话 | 约 4 800 万人 | 4% | 广东、福建、江西、广西、湖南、四川 部分地区 |
| 闽方言 | 闽北 福州话 | 约 1 400 万人 | 1.2% | 福建北部、台湾小部分地区 |
| 闽南 厦门话 | 约 3 600 万人 | 3% | 福建南部、广东东部、海南岛部分地区、 台湾大部分地区 |
| 粤方言 | 广州话 | 约 6 000 万人 | 5% | 广东大部分地区、广西南部地区 |



幼儿教师口语(第二版)



上述七大方言中，闽方言、粤方言与普通话差别最大，吴方言次之，湘方言、赣方 言、客家方言与普通话差别较小。

方言与普通话的差别从语音、词汇、语法三方面看，语音方面的差别最为突出， 词汇方面的差别虽然也很大，但没有语音明显，语法方面的差别最小。

示例 1- 1

课堂上，老师找学生读“我们是中国人，我们深深地爱着自己的祖国”，一个福建同学读道：“哇 们系咚归冷，哇们冲冲爱耶哇们跌阻归！ ”一个广东同学读道：“我哋系中国人，我哋深深嘅爱住自 己嘅祖国！ ”

示例分析：从“我们是中国人，我们深深地爱着自己的祖国”的福建话版本和广东话版本可以看

出，普通话与方言之间，语音上的差别是最大的，其次是词汇，最后是语法。

方言是民族共同语的地域分支，是为局部地区的人们服务的。不同方言区的人往往 不能通话，或者不能充分通话。这既不利于全民的交际，也不利于社会的发展。为了适 应改革开放、经济建设和社会发展的需要，1986 年国家把推广普通话列为新时期语言 文字工作的首要任务；1992 年把推广普通话工作的方针由“大力提倡、重点推行、逐步 普及”调整为“大力推行、积极普及、逐步提高”，在强化政府行为，扩大普及范围， 提高全民普通话应用水平方面提出了更高的要求。

在建设中国特色社会主义现代化社会的历史进程中，普通话的作用和影响 日益扩 大。大力推行、积极普及普通话有利于克服语言隔阂，促进社会交往，对社会主义经 济、政治、文化建设具有重要意义；有利于促进人员交流、商品流通和建立统一的市 场；有利于增进各民族、各地区的交流，维护国家统一，增强民族凝聚力；有利于贯彻 教育面向现代化、面向世界、面向未来的战略方针，弘扬祖国优秀传统文化和爱国主义 精神，加强社会主义精神文明建设；有利于推动中文信息处理技术的发展和应用。

汉语是世界上使用人数最多的语言，也是世界上特点突出、丰富发达、发展最充分 的语言之一，是联合国六种工作语言之一 (其他五种是英语、法语、俄语、西班牙语、 阿拉伯语) ，在国际上有很大的影响。因此，越来越多的外国人学说普通话。普通话在 国际交往中发挥着越来越大的作用。

语言只是一种工具，通过它我们的意愿和思想就得到交流，它是我们灵魂的解释者。 ——蒙田



第一章 普通话概述

拓 / 展 / 阅 / 读

|  |
| --- |
| 普通话的音节，是语音结构的基本单位，是最容易觉察到的语音的自然单位，是依据发音 时肌肉的松紧而划分出来的最小语音片段。在汉语中一般一个汉字的读音就是一个音节。例如， “玉米”这个词包含两个字，也就是两个音节：yùmǐ。“我穿皮袄”包含四个字，也就是四个音 节：wǒ chuān pí’ǎo。但是一个儿化音节要用两个汉字表示，如“花儿 huār”就是两个汉字表示 一个音节。  音素，是构成音节的最小的语音单位，是从音色角度划分出来的。对音节的构成成分进行分  析，可以得到数目不等的音素。例如，bā (八) 这个音节由 b 和ɑ 两个音素构成。汉语的音节最 少由一个音素构成，如 ā (啊) ；最多由四个音素构成，如 guān (关) 。通常，一个音素用一个 字母来表示，如 ɑ、o、e、u、b、p、m、f、d、t、n、l、ɡ、k、h、j、q、x、r、z、c、s。但是， 也有少数是用两个字母代表一个音素，如 er、nɡ、zh、ch、sh ；或用一个字母加上附加符号代 表一个音素，如 ê、ü ；或一个字母兼表几个音素，如 -i (bi 的 i、zi 的 i、zhi 的 i) 。普通话语音 系统可以分析出 32 个典型音素。 |

第二节

普通话与教师职业语言

 学习目标

• 简要表述普通话作为教师职业语言的重要性；

• 举例说明教师规范用语的法律要求，树立依法执教意识。

案 例导 入

|  |
| --- |
|  |

幼儿园新来的李老师刚进教室就大声说：“不准大声挟火，不准噘人，看看恁都在这儿干 啥嘞？ ”一位老教师提醒她说：“李老师，在幼儿园跟孩子交流应该用普通话。”李老师不以 为然地说：“都是本地的孩子，方言也听得懂，我上课时再用普通话跟他们讲。”

问题：你认为李老师的说法对吗？教师应该在哪些场合说普通话？教师说普通话的意义 是什么？



一、普通话是教师的职业语言

以 1956 年 2 月国务院发出的《关于推广普通话的指示》为标志，我国推广普通话 工作全面启动。1982 年 12 月第五届全国人大第五次会议通过的《中华人民共和国宪



幼儿教师口语(第二版)



法》增加了“国家推广全国通用的普通话”的条文，把推广普通话作为我国的一项基本 国策，从而使推广普通话有了国家根本大法的保障，也使推广普通话成为国家的意志和 任务。1986 年 1 月，国家语言文字工作委员会和国家教育委员会在北京召开全国语言 文字工作会议。这次会议把推广普通话与做好现代汉语规范化工作列为语言文字工作的 第一项任务，提出要使普通话成为教学用语、工作用语、宣传用语、交际用语的目标。

学校是推广普通话的重要基地，教师是推广普通话的具体实施人和带头人。学校和 教师为推广普通话工作作出了巨大的贡献。为了适应新形势的要求，国家向学校和广大 教师提出了更高的要求。国家主管教育的高层官员指出，“在全社会推广普及普通话， 要从学校抓起”“只有把学校这一环抓好了，才能保证我们子孙后代都能学会普通话， 才能保证全社会普及普通话”。普通话是教师的职业语言，要把会讲普通话列为合格教 师的必备条件，要把使用普通话进行教育、教学作为对教师工作的基本要求。

把普通话确立为教师的职业语言，意味着所有教师在一切履行教师职责的活动中都 必须使用普通话。 目前，国家采取各种措施促进教师普通话水平的提高，例如，把普通 话水平测试是否达标与师范生能否毕业联系起来，与教师的职称、晋升联系起来，与是 否能够从事教师这一职业联系起来等。广大教师应积极响应政府的号召，把说普通话视 为基本技能，把使用普通话变成自觉的行动，把说一 口标准流利的普通话作为追求的目 标。教师的普通话水平已远远高出各行业从业者的平均水平。我们完全有理由相信，在 广大教师的示范及带动下，将来人们一定都能学会普通话，一定能够普及普通话。

示例 1-2

(1) 一位教师向学生介绍家乡旅游业变化时说：“我们那嘎达宾馆zéi 多 (zéi，方言发音，很、非 常的意思)。”

(2) 某乡一位小学教师，上课为汉字“拍”和“别”注音时分别注为“piě”(pāi)“bái”(bié)， 学生无所适从。

示例分析：以上两则笑话均由方言引起。前者因夹杂方言，在教学交流中易产生歧义；后者因使 用方言，在教学生活中会影响学生的学习生活。所以，在教育教学活动中，教师必须使用普通话。

教师在课堂上主要依赖语言向学生传授知识，语言是交际的工具和信息的载体。教 师的语言是否规范，直接关系知识的传授是否正确及教学质量高低。教师的思想、道 德、情操、学识、修养等，大多要通过语言传播出去，因此，教师的教学活动，离不开 规范的语言。

二、幼儿教师应达到的普通话水平

普通话水平测试是依据国家语言文字工作委员会颁布的《普通话水平测试等级标 准》和《普通话水平测试大纲》，评价个人掌握普通话规范程度和运用普通话能力的一



第一章 普通话概述

种语言考试。凡是以普通话作为工作语言的岗位，其从业人员都应当具备说普通话的能 力。播音员、节目主持人、影视话剧演员、教师、国家机关工作人员，以及师范专业和 其他与口语表达密切相关的专业的毕业生的普通话水平应当分别达到国家规定的等级标 准。对尚未达到国家规定的普通话等级标准的，应分情况进行培训。

《普通话水平测试等级标准》是划分普通话水平等级的全国统一标准。普通话水平 等级分为三级六等，即一、二、三级，每个级别又分出甲、乙两个等次，一级甲等为最 高，三级乙等为最低。应试者的普通话水平根据在测试中所获得的分值确定。

《幼儿园管理条例》规定：“幼儿园应当使用全国通用的普通话。”幼儿教师的语言应 该成为幼儿学习语言的典范。幼儿处于语言发展的关键时期，幼儿教师有责任、有义务 教会幼儿比较标准的普通话。幼儿教师必须以普通话为职业语言，学好普通话。

那么教师如何才能尽快掌握普通话，达到国家规定的等级标准呢？首先，要克服说 普通话的心理障碍，树立语言规范意识，经常想到讲普通话是职业对自己的要求，语言 是教师形象的一部分，讲普通话是教师文化素养的重要标志。其次，要创造环境，多 听、多读、多练。最后，参加普通话培训测试。对已经具有一定普通话基础的教师来 说，可以通过普通话培训测试的强化训练，掌握方言与普通话的对应规律，迅速提高自 己的普通话水平。

拓 / 展 / 阅 / 读

|  |
| --- |
| 人们为了记录和研究语音，设计了各种记音符号，把 口头的语音记录在书面上。不同的语言 可以采用不同的记音符号，国际音标是适用于记录各种不同语言语音的记音符号。  国际音标是 1888 年由国际语音学会拟定的、国际上通行的一种记音符号，后来经过多次修  订， 日趋完善。国际音标采用印刷体的拉丁字母作为标音符号，并用大写、草体、合体、倒写、 附加符号等办法加以补充。国际音标符合“ 一个音素用一个符号代表，一个符号只代表一个音 素”的原则。用国际音标记音既简便又精确，还有利于对不同语言的语音进行比较。使用国际音 标记音时，要把音标用方括号括起来，如 [o] [pɑ] [tsɑo] 等， 以便与其他标音系统相区别。 国际音标总数较多，有一百多个符号，但是，记录一种语言的语音往往不需要那么多符号。所 以，国际语音学会会章规定，所有会员国可以根据本民族语言的实际需要来增减或修改原来的符 号。因此，国际音标实际上有许多不同版本。 |





思



考



练

幼儿教师口语(第二版)



 本 章 小 结

普通话的形成、标准及推广意义

普通话与教师职业语言

应用 · 实践

|  |
| --- |
|  |



习

(1) 什么是普通话？

(2) 普通话是怎样形成的？

(3) 你的所在地属于哪个方言区？举例说说这个方言区的方言与普通话的主要区别。

(4) 你对推广普通话有什么认识？幼儿教师为什么要学好普通话？

主 题 实 践

练一练，读一读。

(1) 四位老师是石、斯、施、史。石老师教我大公无私，斯老师给我精神食粮，施老师 叫我遇事三思，史老师送我知识钥匙。我感谢石、斯、施、史四位老师。

(2) 四是 四，十是十。要想说对十，舌头别伸直；要想说对 四，舌头碰牙齿。要想说对 四和十，多多练习“z、c、s”和“zh、ch、sh”。

语言最能暴露一个人，只要你说话，我就能了解你。 —— [美] 本 · 琼森



 韵母发音训练

 语流音变训练

• 吐字归音









第二章

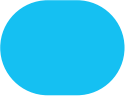
普通话语音训练



 声母发音训练

• 声母的分类

• 声母辨正

普通话语音

• 韵母的分类

• 韵母的发音

• 韵母辨正

训练

 声调发音训练

• 声调的作用

• 声调的调类、调型、调值

• 声调的发音

• 声调辨正

 音节综合训练

• 音节的结构

• 音节的拼读和拼写

• 轻声

• 儿化

• 变调

• “啊”的音变

本 章 案 例导 入

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

上课时老师找学生读“造就 zàojiù”“照旧 zhàojiù”“商业 shānɡyè”“桑叶 sānɡyè”“春 装 chūnzhuānɡ”“村庄 cūnzhuānɡ”这几个词语时，学生把“造就”和“照旧”这两个词全 读成了“zàojiù”，把“商业”和“桑叶”这两个词全读成了“sānɡyè”，把“春装”和“村 庄”这两个词全读成了“cūnzhuānɡ”。

问题：你认为出现上面案例中情况的原因是什么？如何避免平翘舌音不分的问题？

